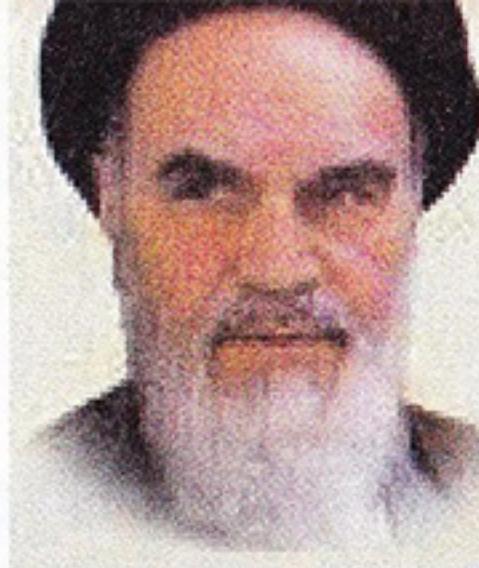


دولتها و ملتها روابط حسنه باشد، تا اينکه ملت ما بتواند خودش مستقلأ در سرنوشت خودش دخالت باشد و کسی نتواند دخالت در امور داخلی ما بکند. (حضرت امام خمینی قدس سره شریف)



۱۶ مهر ۱۳۸۷ _ ۷ شوال ۱۴۲۹ _ 7 October 2008

ناشر

مهندس نمدمالیان: در حقیقت هنر معماری باید همسو گردن نیازهای زمان با هویت ملی و محلی باشد.

خانم دکتر پرهیزکار: نیاز بازار مسکن در ایران حدود ۵/۱ میلیون واحد در سال میباشد



آماری از نتیجه استفاده مصالح جدید - که جایگزین مصالح سنتی می شود - در دست داردید؟ آیا این جایگزینی مناسب بوده و یا با شیوه ای مناسب استفاده شده است؟

فکر نمی کنم هنوز کارخانه ها خیلی فعل شده باشند. چون آنها باید کارخانه را آماده می کردند اما برای گواهی نامه فنی به ما مراجعه نکردند. شاید یک یا دو مورد مراجعه کردند. ولی یقیناً باید درست اجرای شود. منتهی ما برای کمک به این قضیه سعی کردیم فاصله استانداردهای مورد نیاز، آینین نامه های موردنیاز و آینین کارها - که چطور باید اجرا شود - را تدوین کنیم. کار را به اصطلاح راحت تر کنیم.

این استانداردها به مرحله ی نهایی رسیده یا هنوز در دست تدوین است؟ برخیش به مرحله ی نهایی رسیده، به کمیته ملی رفته، تدوین شده و برگشته و در دست اقدام است.

در رابطه با فن آوری های نوین ساختمانی مرکز چه اقداماتی داشته است؟

در بخش فن آوری ساختمان در سال ۸۶ طبق تبصره ۶ بند (د)، فن آوری ها قبل از گرفتن تولید کنندگان ساختمانی، بر آن شدیم تا با خانم دکتر پرهیزکار معاون مرکز تحقیقات ساختمان و مسکن گفتگویی داشته باشیم. حاصل این گفتگویی کوتاه را که پس از پیگیری پرسش نامه آماده کردیم که هم در سایت مرکز بود و هم به مراجعته کنندگان داده میشد. در این پرسشنامه با توجه به درخواستی که در سیستم سازه ای و اجزای ساختمان داشتند، یکسری تصریحات فنی داشت. این محصولات را از بعد خوبی عمل کند. ساخت و سازهای کوچک قادر نیستند

در آستانه ی نمایشگاه بین المللی تاسیسات تهران و با توجه به حضور چشم گیر شرکت ها و تولید کنندگان ساختمانی، بر آن شدیم تا با خانم دکتر پرهیزکار معاون مرکز تحقیقات ساختمان و مسکن گفتگویی داشته باشیم. حاصل این گفتگویی کوتاه را که پس از پیگیری های فراوان انجام شد، در زیر می خوانیم.

برای اخذ تأییدیه و مجوز از سازمان چه مراحلی طی می شود و شرکت ها چه شرایطی را باید دارا باشند؟

مرکز بر اساس اساسنامه ای که دارد هم گواهی فنی می دهد و هم تأییدیه فنی. تأییدیه فنی برای محصولاتی است که هنوز خط تولیدشان فعال نشده است. یک شرکتی درخواست می دهد، بررسی های لازم انجام می شود، اگر پتانسیل بومی شدن را داشته باشد، با ضوابط و مقررات و استانداردهای ملی یا بین المللی معتبر تعییق داشته باشد، تأییدیه می گیرد.

بعد از گرفتن تأییدیه می تواند خط تولید را فعال کند و بعد از راه اندازی خط تولید درخواست گواهینامه فنی کند. بررسی های لازم انجام می شود. اگر شرکت پتانسیل لازم، کارشناس و آزمایشگاه فعال داشت، چهارچوب کاریش شود چهارچوبی را دارد.

چند وقت از آغاز این برنامه می گذرد؟ از سال گذشته بحث تأییدیه ها مطرح شد. این دوره ۳ بار نمونه برداری و کنترل می شود. اگر همه ی جواب ها با استانداردها انطباق داشت می تواند گواهی نامه فنی بگیرد. این گواهی نامه یکسال اعتبار دارد، طی این مدت زیادی به مسکن داریم سالی یک و نیم میلیون های لازم و تست صورت می گیرد. بعد از این مسکن حدوداً نیاز هست - و موضوعاتی که چهارچوب باید اجرا شود - را تدوین کنیم. کار را به اصطلاح راحت تر کنیم.

این استانداردها به مرحله ی نهایی رسیده یا هنوز در دست تدوین است؟

برخیش به مرحله ی نهایی رسیده، به کمیته ملی

رفته، تدوین شده و برگشته و در دست اقدام

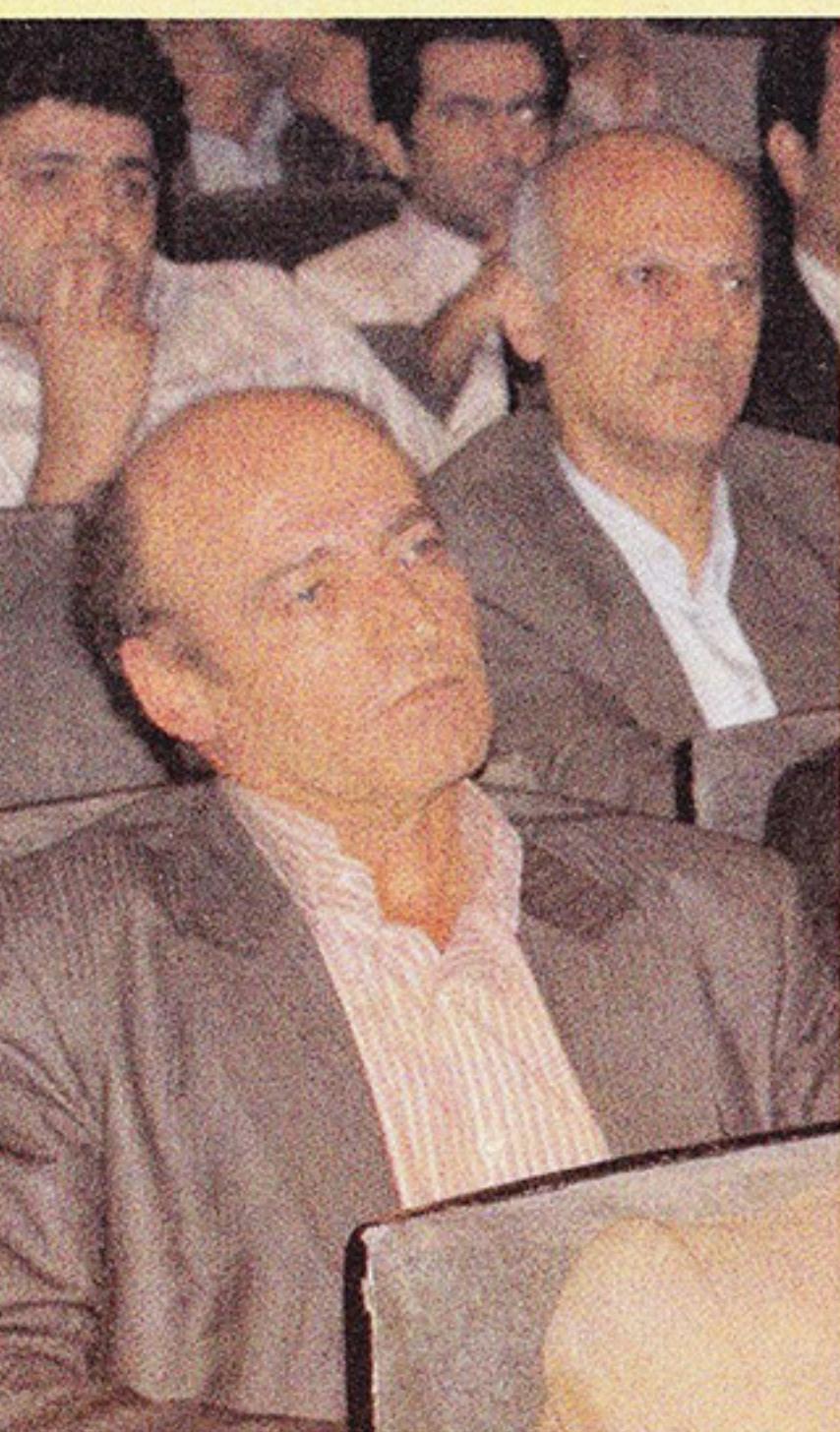
است.

آن می توان زون های خاصی را برای ساخت واحدهای کوچک در نظر گرفت. طراحی واحدهای مسکونی صنعتی همانند طراحی جامع شهری پر هزینه و زمان بر است و زمانی می توان هزینه آن را پرداخت کرد که در طرح های کلان از آن استفاده کرد. طرح های کلان این مزیت را دارد که دستگاه نظارت می تواند وظیفه خود را به خوبی عمل کند. ساخت و سازهای کوچک قادر نیستند واحد تأمین کالا به طور تخصصی داشته باشند و تأمین کنندگان استاندارد نشده و با کیفیت پایین در این نوع بازارها جای خود را باز می کنند. در حالیکه واحدهای بزرگ ساخت و ساز می توانند برای تمام زمینه ها بخش تخصصی ایجاد کنند و تأمین کنندگان را وادار به تولید مصالح استاندارد و مرغوب نمایند.

۴ - آیا به تازگی محصول جدیدی داشته اید و برنامه شما برای آینده چیست؟ از سال گذشته تا کنون واحد تحقیق و توسعه شرکت بر روی تولید سبکدانه سازه ای کار کرده است و گزارش نهایی آن در روز ۱۶ مهر به مناسبت روز بتن در اختیار علاقمندان قرار می گیرد. همچنین ملات سبک لیکا به عنوان اولین مخلوط آماده (Ready Mix) طراحی و آماده تولید اینبه می باشد. تولید مخلوط های آماده در تیپ های مختلف برای مصارف مختلف از جمله بتن سازه ای آمده (خشک) در برنامه های آتی شرکت قرار دارد.

۵ - با توجه به اینکه تقاضا برای خرید محصولات شما فزونی گرفته آیا برنامه توسعه در پیش دارد؟ تا کنون عرضه و تقاضای محصولات لیکا نسبتاً معادل بوده است اما بینظر می رسد اخیراً تقاضای بیشتری برای خرید وجود دارد که طبیعتاً برای توسعه و افزایش تولید تصمیم گیری و برنامه ریزی خواهد شد.

۶ - آیا برای صادر کردن محصول خود برنامه ای دارید؟ فعالیت بازاریابی در خارج از کشور و صادر کردن محصولات لیکا بیش از دو سال است که آغاز شده است و هم اکنون به کشورهای امارات متحده عربی، بحرین، کویت، عربستان، عراق، آذربایجان، پاکستان و ویتنام موصول صادر می کنیم. افزایش بی رویه قیمت های جهانی در سال جاری امکان صادرات به کشورهای دورتر را نیز فراهم کرده است که در صورت افزایش تقاضا در این بخش نیز لازم است برنامه توسعه کارخانجات را جدی بگیریم.



بررسی کنیم پی می بیریم که معماری مناسب با نیاز زمان تغییر می کند و در حقیقت هنر معماری باید همسو گردن نیازهای زمان با هویت ملی و محلی باشد. چسبیدن به معماری گذشته بدون در نظر گرفتن نیاز روز نه تنها مشکلی را حل نمی کند بلکه تضادها را افزایش داده و نهایتاً مردم را مجبور به پذیرش معماری وارداتی می کند. اگر خوب توجه کنیم زمانی می گوییم ما معماری داریم که همراه آن هویتی را آشکار سازیم اما سالهای است که در شهرها و حاشیه شهر ها این هویت دیده نمی شود. در سازمان های متولی و ناظر بر ساخت و ساز مانند وزارت مسکن و شهر سازی، شهرداری ها، سازمان نظام مهندسی و موسسه استاندارد توجه زیادی را به کیفیت نموده اند به زودی شکاف بین ساخت و ساز سنتی و صنعتی آشکار خواهد شد و فن آوری نوین در صنعت ساخت و سازمان نیاز دارد.

۲ - به دنبال رویکرد به فن آوری های نوین در صنعت ساخت و سازمان عده ای نگرانی خود را از به فراموشی سپرده شدن معماری سنتی ابراز نموده اند نظر شما در این مورد چیست؟

من با چنین ساخت و سازی مخالف نیستم اما معتقدم نیاز

جامعه امروز ساخت و ساز صنعتی را طلب می کند در کنار

۱ - با توجه به اینکه شرکت لیکا در فن آوری های نوین صنعت ساخت و سازمان به عنوان یک شرکت پیشرو و مطرح است، ارزیابی شما از این رویکرد چیست؟ قبل از اینکه به تشریح فن آوری های نوین پیروزی لازم است هدف از این رویکرد به فن آوری های نوین را بدانیم. رشد جمعیت از یک سو و عقب بودن از برنامه تولید مسکن در سالهای گذشته نیاز به تولید سالانه یک میلیون و پانصد هزار واحد مسکونی را مطرح می نماید و با توجه به روند رشد جمعیت در دهه های گذشته انتظار افزایش تقاضا در یک دوره دیگر هم وجود دارد لذا برای تأمین این نیاز، ساخت و ساز به روشنی امکان پذیر نیست و حتی اگر امکان پذیر باشد مستلزم صرف هزینه زیاد تر خواهد بود و از سوی دیگر نظارت راهبردی سازمانهای مسئول بر ساخت و ساز به روشنی امکان پذیر نیست و بنابراین تعریف رویکرد به فن آوری های نوین را می توان معادل صنعتی سازی ساخت و سازمان به کار برد، ازویژگیهای صنعتی سازی تولید اینبه و مدلول است. صنعتی سازی را در سه بخش مختلف می توان در توجه قرار داد تولید مصالح، طراحی مسکن و تولید مسکن، بنابراین هم زمان این سه بخش باید رویکردی همسو داشته باشند چرا که تولید مصالح با فن آوری های نوین را می توان معادل صنعتی سازی ساخت و سازمان به طرایی کلان برای ساخت و ساز کلان دارد. یکی ازویژگیهای ساخت و ساز سنتی در بافت قدیمی کلان شهر ها به زیر ساخت بردن قطعات کوچک زمین است که طبیعاً ساخت و ساز به روش سنتی را طلب می کند و متعاقب آن رویکرد شهر سازی و شهرداری های نوین نیاز به طراحی کلان برای ساخت و ساز کلان دارد. چسبیدن به معماری گذشته بدون در نظر گرفتن نیاز روز نه تنها مشکلی را حل نمی کند بلکه تضادها را افزایش داده و نهایتاً مردم را مجبور به پذیرش معماری وارداتی می کند. اگر خوب توجه کنیم زمانی می گوییم ما معماری داریم که همراه آن هویتی را آشکار سازیم اما سالهای است که در شهرها و حاشیه شهر ها این هویت دیده نمی شود. در سازمان های متولی و ناظر بر ساخت و ساز مانند وزارت مسکن و شهر سازی، شهرداری ها، سازمان نظام مهندسی و موسسه استاندارد توجه زیادی را به کیفیت نموده اند به زودی شکاف بین ساخت و ساز سنتی و صنعتی آشکار خواهد شد و فن آوری نوین در صنعت ساخت و سازمان نیاز دارد.

۳ - آیا با ساخت وحدهای کوچک مخالفید؟ و اگر چنین است دلیل خود را بینان کنید؟

اگر تاریخ معماری را در ادوار مختلف در ایران و جهان